

Аннотация к рабочей программе по предмету «Литературное чтение» 4 класс

1. Роль дисциплины

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

2. Цели изучения предмета

Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности.

3. Сведения о программе курса

Программа разработана на основе авторской программы Климановой Л. Ф., Бойкиной М. В. «Литературное чтение». Рабочие программы 1 - 4 класс. (М., Просвещение, 2011 год);

4. Документы, на основе которых разработана программа.

- на базе закона «Об образовании в Российской Федерации», утверждённого 29.12.2012, №273-ФЗ;

- в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 6 октября 2009 года № 373;

- соответствует образовательной программе ГБОУ СОШ № 477 Пушкинского района Санкт-Петербурга и учебному плану на 2014-2015 учебный год.

5. Учебно-методический комплекс

Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы 1 - 4 класс. «Просвещение», 2011 г.

Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч/ (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горещкий, М. В. Голованова и др.) М. «Просвещение», 2014 г.

Бойкина М. В., Виноградская Л. А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс. М. «Просвещение», 2014 г.

Стефаненко Н. Е., Горелова Е. А. Методические рекомендации. 4 класс. М. «Просвещение», 2014 г.

6. Информация о количестве учебных часов

В 4 классе отводится 102 ч (3 ч в неделю, 34 учебные недели)

7. Ведущие формы, методы, технологии обучения.

Формы: коллективная, фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Методы: словесные, наглядные, практические.

Технологии: технологии проблемного обучения, игровые технологии; технологии проектного обучения; развитие критического мышления, технологии личностно-ориентированного подхода.

8. Механизмы формирования ключевых компетенций учащихся (предметные, метапредметные, личностные)

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

9. Общеучебные умения, навыки и способы деятельности.

- Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.

- Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.
- Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.
- Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

10. Познавательная деятельность Большинство используемых методов и технологий образовательного процесса, направлены на активизацию познавательной деятельности учащихся. У обучающихся формируется и развивается: готовность выполнять учебные задания; стремление к самостоятельной деятельности; сознательность выполнения заданий; систематичность обучения; стремление повысить свой личный уровень и другие.

11. Информационно-коммуникативная деятельность В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

12. Рефлексивная деятельность. В процессе освоения программы формируется активное отношение учащихся к освоению собственного опыта учебной деятельности: самонаблюдение, самоанализ.