

## **Аннотация к рабочей программе по курсу «История и культура Санкт-Петербурга» 8-й класс**

Краеведение, как предмет, возник в начале XX века и ставил перед собой цель изучать свой край комплексно, т.е. знать его географические и природные особенности, исторические и этнографические, социальные и культурные особенности. Сейчас, когда происходит падение подлинно патриотического отношения к своему Отечеству, возрастает роль данного предмета.

Цель данного предмета — способствовать тому, чтобы, подросток смог воспринимать городские объекты, музейные экспозиции, семейные реликвии, городские и семейные традиции как значимое наследие, необходимое всем петербуржцам (в том числе и лично ему), оставленное предками и обогащаемое ныне живущими; себя как «наследника Великого Города», «пользователя» петербургского наследия и участника процесса его формирования.

Рабочая программа составлена на основе образовательной программы Л. К. Ермолаевой «История и культура Санкт-Петербурга», одобренной кафедрой методики преподавания истории, обществоведения и права РГПУ им. А. И. Герцена, рекомендованной Комитетом по образованию Администрации Санкт-Петербурга к использованию в школах Санкт-Петербурга, рассчитанной на три года обучения. Согласно образовательной программе Л. К. Ермолаевой, в 8-х классах изучается история и культура Санкт-Петербурга XIX - начала XX века.

Данный курс ориентирован на учебник по истории и культуре Санкт-Петербурга для учащихся 8 класса/ История и культура Санкт-Петербурга. Часть II. (XIX век – начало XX века). Л.К. Ермолаева, Н.Г. Захарова, Н. В. Казакова, Е. В. Калмыкова, И.М. Лебедева, Ю.А. Смирнова, Н.Г. Шейко – СПб, СМИО Пресс, 2013. – 240 с. - илл.; атлас: История и культура Санкт-Петербурга атлас с комплектом контурных карт. 2ч. 32с.; ил. С.-Петербург. Издательство ЗАО «Карта» ЛТД, 2012г.

Рабочая программа для 8-х классов охватывает второй год обучения по указанной образовательной программе, и рассчитана на 34 учебных часа (1 час в неделю).

При реализации курса выполняются следующие задачи:

1. Продолжить формирование устойчивого познавательного интереса к городу, предоставив каждому ученику возможность анализировать процесс формирования петербургского наследия, объяснять его уникальные особенности, видеть проблемы сегодняшнего дня и перспективы дальнейшего развития

2. Способствовать пониманию учащимися значимости (ценности) петербургского наследия для современных петербуржцев, для чего необходимо углубить и расширить имеющиеся у ребенка знания:

- об этапах формирования природно-культурного и культурного наследия Санкт-Петербурга, что необходимо для понимания непрерывности этого процесса;

- о конкретных памятниках и традициях разных эпох, раскрывающих одну из граней петербургского наследия (истории, экономике, образовании, науке и т.д.), что необходимо для понимания значимости городских объектов, петербургских традиций;

- о знаменитых и рядовых создателях петербургского наследия – представителях различных эпох, разных сословий и национальностей; об условиях их жизни и проблемах, схожих и отличающихся от современных; о путях преодоления этих проблем; об особенностях этики поведения горожанина (петербуржца), что необходимо школьникам для понимания традиционности некоторых проблем городской жизни; понимания роли каждого горожанина как носителя городской (петербургской) культуры;

- о специфике Петербурга, как города особого статуса (бывшей столицы, «культурной столицы», «города музея», крупного экономического центра и т.д.), что необходимо подростку для восприятия себя петербуржцем, гражданином города;

- о значении города как центра края, отечественной, а затем и мировой культуры, что необходимо для понимания его роли в жизни региона (Ленинградской области), России, мира.

3. Способствовать дальнейшему формированию у учащихся умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни:

-ориентироваться в культурном пространстве города, понимать особенности городских объектов как источников информации о разных исторических периодах, о различных сторонах городской жизни, о разных петербуржцах; применять полученные знания в учебной и повседневной ситуации;

4. Способствовать совершенствованию общеучебных умений учащихся.

5. Содействовать выражению учащимися собственного впечатления от памятников наследия и их создателей, проявлению ими собственного отношения к городу и его изучению.

Формирование познавательного интереса к изучению города частично выражается:

- ✓ в желании совершить познавательные прогулки по городу, в музеи; в чтении дополнительной литературы; в желании выполнять творческие задания;
- ✓ следить за событиями, происходящими в городе;
- ✓ в стремлении реализовать свои знания и умения, принять участие в конкретных практических делах исследованиях, мониторингах и т.д.

Ученики 8 класса

- ✓ - грамотно произносят, пишут и используют термины и понятия, обозначенные в программе;
- ✓ - указывают хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга, в том числе постсоветского периода;
- ✓ - называют важнейшие для каждого периода исторические события; соотносят их с памятниками наследия;
- ✓ - называют конкретный памятник или группу памятников, разъясняют о какой грани или гранях петербургского наследия они «рассказывают» (об истории, экономике, образовании, науке или др.), объясняют их ценность (утилитарную, историко-культурную, общественную значимость или др.) для современников и в настоящее время;
- ✓ - называют петербургские традиции, разъясняют причины их появления или исчезновения, рассказывают о них, оценивая их позитивные и негативные стороны;
- ✓ - называют фамилии знаменитых петербуржцев (в том числе и жителей XIX в.), соотносят их с соответствующими памятниками наследия, рассказывают об их жизнедеятельности; высказывая свое мнение о вкладе каждого из них в культурное наследие Санкт-Петербурга;
- ✓ - разъясняют особенности формирования петербургского населения и специфику его состава (в том числе и XIX в.); указывают условия жизни горожан (жителей имперской столицы, советского города, постсоветского города); перечисляют традиционные проблемы горожан и городского хозяйства; рассказывают об особенностях быта горожан, которые определяли повседневную культуру всех остальных жителей Петербурга – Петрограда – Ленинграда;
- ✓ - объясняют на конкретных примерах (памятниках, традициях, судьбах конкретных людей) возможности, предоставляемые городом - «ареной» истории, центром экономики, образования, просвещения, художественной культуры для реализации жизненных планов людей;
- ✓ - узнают, описывают и объясняют герб Санкт-Петербурга; узнают и описывают флаг города; знают мелодию и слова гимна; раскрывают основные положения содержания Устава Санкт-Петербурга;

- ✓ - объясняют на конкретных примерах последствия природно-географических условий для формирования культурного наследия нашего края и Санкт-Петербурга;
- ✓ - указывают основные периоды развития нашего края, роль Петербурга в развитии края (Петербургской губернии), связи нашего края со странами Балтийского региона, Европы, мира;
- ✓ ориентируются по различным видам карт (карта транспорта, достопримечательностей, историческая, экологическая, Topplan и др.), рекомендованным учителем, в реальном городском и музейном пространстве (по природным ориентирам, по городским ориентирам и доминантам; по маршрутному листу; по картам);
- ✓ - находят на карте нужные объекты;
- ✓ - прокладывают оптимальные маршруты;
- ✓ - читают карты как источник информации;
- ✓ - объясняют необходимость соблюдения правил поведения горожанами; бережного отношения к памятникам наследия; оценивают поведение горожан; решают ситуационные задачи; дают оценку собственного поведения;
- ✓ - регулярно посещают учебные экскурсии и прогулки; сообщают одноклассникам об «открытиях», сделанных во время самостоятельных учебных прогулок; следят за событиями в городе по СМИ, Интернету и др. источникам;
- ✓ извлекать необходимую информацию из разных письменных источников (справочников, научно-популярной литературы, Интернета);
- ✓ - узнают объект по изображению, по деталям, по описанию; «исследовать» изображение (рассматривать, выделять главное, сравнивать с другими изображениями); описывать объект как памятник всемирного и петербургского культурного наследия;
- ✓ - самостоятельно «считывают» информацию из реальных городских объектов и музейных экспонатов, делая вывод о значении;
- ✓ - используя ранее полученные знания (по другим учебным дисциплинам, из СМИ, музейных экспозиций, дополнительной литературы, сайтов Интернета), разъясняют, объясняют роль конкретных памятников, традиций, людей в определенный период истории города, их значение для развития культуры города;
- ✓ - применяют полученные знания и умения в реальной жизни (в общении с одноклассниками, младшеклассниками, родителями, гостями города; в различных житейских ситуациях: найти адрес, перейти улицу, вызвать водопроводчика, выбрать нужное учебное заведение и т.д.);
- ✓ - сравнивают, сопоставляют реальные памятники, а также и их изображения;
- ✓ - комментируют текст, выделяют главную мысль в тексте, составляют развернутый план, отвечают на познавательные задания, поставленные к тексту; готовят сообщения по дополнительной литературе (не 2 и более источникам); работают над ученическим рефератом;
- ✓ - обосновывают, аргументируют, доказывают свой ответ (мнение, точку зрения, оценку);
- ✓ - извлекают необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, задавая им вопросы;

Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга у учащихся частично выражается

- ✓ - в их оценках и суждениях о культурном потенциале города, его роли в жизни России, о проблемах города;
- ✓ - в выполнении творческих заданий (среди которых задание «Каким предстает перед тобой образ Города?»);
- ✓ - в их повседневной жизни;
- ✓ - в участии их в городских акциях,

- ✓ - в оценочных суждениях о конкретных объектах, традициях, а также исторических периодах развития города; современности