

Аннотация к рабочей программе по курсу «История и культура Санкт-Петербурга» 7 класс

Краеведение, как предмет, возник в начале XX века и ставил перед собой цель изучать свой край комплексно, т.е. знать его географические и природные особенности, исторические и этнографические, социальные и культурные особенности. Сейчас, когда происходит падение подлинно патриотического отношения к своему Отечеству, возрастает роль данного предмета.

Цель данного предмета — создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации учащихся в их жизненном пространстве. Воспитать петербуржца способного ориентироваться в культурном пространстве города и способного реализовать себя в нем.

Рабочая программа составлена на основе образовательной программы Л. К. Ермолаевой «История и культура Санкт-Петербурга» одобренной кафедрой методики преподавания истории, обществоведения и права РГПУ им. А. И. Герцена, рекомендованной Комитетом по образованию Администрации Санкт-Петербурга к использованию в школах Санкт-Петербурга, рассчитанной на три года обучения. Согласно образовательной программе Л. К. Ермолаевой, в 7-х классах изучается доурбанистический период и история и культура Санкт-Петербурга в XVIII веке.

Данный курс ориентирован на учебник по истории и культуре Санкт-Петербурга для учащихся 7 класса/ История и культура Санкт-Петербурга. Часть I. (С древнейших времен до конца XVIII века). Л.К. Ермолаева, И.З. Захваткина, И.М. Лебедева, Н.Г. Шейко, Ю.А. Кораблина – СПб, СМАО Пресс, 2013. – 240 с. - илл.; атлас: История и культура Санкт-Петербурга атлас с комплектом контурных карт. 1ч. 32с.; ил. С.-Петербург. Издательство ЗАО «Карта» ЛТД, 2013.

Рабочая программа для 7-х классов охватывает первый год обучения по указанной образовательной программе, и рассчитана на 34 учебных часа (1 час в неделю).

При реализации данного курса у учащихся формируются

- общеучебные умения, навыки и способы деятельности:
- ✓ применять полученные знания и умения в реальной жизни;
- ✓ сравнивать, сопоставлять реальные памятники, а также и их изображения;
- ✓ работать с текстом, выделять главную мысль в тексте;
- ✓ составлять план, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту; готовить сообщения; работать над ученическим рефератом;
- ✓ работать с наглядным материалом;
- ✓ извлекать необходимую информацию из рассказов учителя, одноклассника, задавая им вопросы;
- ✓ определять хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга; важнейшие для каждого периода исторические события; соотносить их с памятниками наследия;
- ✓ грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия обозначенные в программе;
- ✓ извлекать необходимую информацию из различных письменных источников;
- ✓ обосновать и аргументировать свой ответ (мнение, точку зрения, оценку);
- информационно-коммуникативные способы деятельности:
- ✓ указав конкретный памятник или группу памятников, разъяснить о какой грани петербургского наследия они «рассказывают», объяснить их ценность (утилитарную, историко-культурную, общественную или др.) для современников и в настоящее время;
- ✓ разъяснять причины появления или исчезновения петербургских традиций, рассказывать о них, оценивая их позитивные и негативные стороны;

- ✓ соотносить фамилии знаменитых петербуржцев с соответствующими памятниками наследия, рассказывать об их жизнедеятельности, высказывать свое мнение о вкладе каждого из них в культурное наследие Санкт-Петербурга; указывать условия жизни горожан; перечислять традиционные проблемы горожан и городского хозяйства; рассказывать об особенностях быта; выявлять связи с сегодняшним днем; объяснять роль каждого горожанина в жизни города;
- ✓ знать основные положения содержания положения Устава Санкт-Петербурга; узнавать, описывать и объяснять герб Санкт-Петербурга; флаг города; мелодию и слова гимна;
- ✓ объяснять возможности, предоставляемые городом для реализации планов людей;
- ✓ объяснять на конкретных примерах последствия природно-географических условий для формирования культурного наследия нашего края и Петербурга;
- ✓ указывать основные периоды развития нашего края, объяснять роль Петербурга в развитии края, связи нашего края со странами Балтийского региона, Европы, мира.
- ✓ узнавать объект по изображению, по деталям, по описанию; исследовать изображение (рассматривать, выделять главное, сравнивать с другими объектами); соотносить с реальными объектами города;
- ✓ самостоятельно «считывать» информацию из реальных городских объектов и музейных экспонатов, делать вывод о значении этого петербургского памятника; составлять отчет об исследуемом городском объекте;
- ✓ «добывать» информацию от родных, горожан как источников краеведческой информации (формулировать вопросы, проводить анкетирование, брать интервью).
- ✓ разьяснить, объяснить роль конкретных памятников, традиций, людей в определенный период истории города, их значение для развития культуры города, используя ранее полученные знания;
 - эмоционально-ценностное отношение к городу учащихся проявляется через рефлексивную деятельность:
- ✓ в оценках и суждениях о конкретных объектах, традициях, деятельности горожан, культурном потенциале города;
- ✓ через понимание необходимости соблюдения правил поведения горожан; бережного отношения к памятникам наследия; оценку поведение горожан;
- ✓ решая ситуационные задачи; давать оценку собственного поведения;
- ✓ регулярно посещая образовательные путешествия и экскурсии; сообщая своим одноклассникам об «открытиях», сделанных самостоятельно; следить за событиями в городе по СМИ. Интернету и другим источникам;
- ✓ в их повседневной жизни;
- ✓ в участии их в городских акциях.